



TEMARIO DE ADMISIÓN 2025

Asignatura: Lenguaje

Nivel a postular: 7° básicos

<p>Habilidades</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Identificar. -Comprender.
<p>Contenidos</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Textos literarios <ul style="list-style-type: none"> -Poemas: <ul style="list-style-type: none"> -Comparaciones e hipérboles, aliteración y onomatopeya. -Identificar las ideas principales de los poemas. - Características de las fábulas. -Características y diferencias de Leyendas y mitos -Identificar las acciones principales del relato. -Motivaciones de los personajes. -Textos no literarios: <ul style="list-style-type: none"> -Cartas, biografías, relatos históricos, libros, artículos informativos y noticias. - Participios irregulares y la ortografía de los verbos haber, tener e ir. -Uso de sinónimos y antónimos. -Estrategia de lectura: Extracción de idea principal. -Uso del pensamiento crítico. -Reorganización y síntesis de la información recolectada. -Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas.



TEMARIO DE ADMISIÓN 2025

Asignatura: Matemática

Nivel a postular: 7° básicos

Habilidades	<ul style="list-style-type: none">-Resolver Problemas-Argumentar y Comunicar-Modelar-Representar
Contenidos	<ul style="list-style-type: none">-Demostrar que comprenden el concepto de razón de manera concreta, pictórica y simbólica.-Demostrar que comprenden las fracciones y números mixtos-Resolver adiciones y sustracciones de fracciones propias e impropias y números mixtos con numeradores y denominadores de hasta dos dígitos.-Resolver problemas rutinarios y no rutinarios que involucren adiciones y sustracciones de fracciones propias, impropias, números mixtos o decimales hasta la milésima.-Resolver ecuaciones de primer grado con una incógnita, usar la descomposición y la correspondencia 1 a 1 entre los términos en cada lado de la ecuación y aplicando procedimientos formales de resolución.-Leer e interpretar gráficos de barra doble y circulares y comunicar sus conclusiones.-Realizar teselados de figuras 2D usando traslaciones, reflexiones y rotaciones.-Construir y comparar triángulos de acuerdo a la medida de sus lados y /o sus ángulos-Demostrar que comprenden el concepto de porcentaje de manera concreta, pictórica y simbólica.